I concerti | *Concerts*

Sin dagli inizi la *Fondazione Mediterraneo* ha sempre prestato molta attenzione alla promozione del dialogo culturale tra i paesi euromediterranei, in particolare, a tutte quelle forme artistiche che si fanno strumento di dialogo: la musica è una di queste. Diverse identità e diverse culture si incontrano e si uniscono grazie alla musica.

Since the beginning Fondazione Mediterraneo *payed attention to the promotion of cultural dialogue among the Euro-Mediterranean Countries, in particular, to all those artistic forms that become instrument for dialogue: the music is one of them. Different identities and different cultures met and join together thanks to the music.*

Dal 1996 la *Fondazione Mediterraneo* sta promuovendo in tutto il mondo il Concerto Euromediterraneo per il Dialogo tra le Culture, ottenendo un grande successo di pubblico.
Nei Concerti al Cairo, Otranto, Napoli, Roma, Cosenza, Cairo (Piramidi), Lussemburgo, Barcellona, Algeri, Gaeta, e Napoli (Teatro di San Carlo) si sono esibiti numerosi artisti provenienti da vari Paesi euromediterranei.

Since 1996 the Fondazione Mediterraneo is promoting all over the world the Euro-Mediterranean Concert for Dialogue among Cultures. with great success.
The Concerts in Cairo, Otranto, Naples, Rome, Cosenza, Cairo (Pyramids), Luxembourg, Barcelona, Algiers, Gaeta, and Naples (Teatro di San Carlo) saw the participation of many Euro-Mediterranean artists and performers.